



Roberto *Casati* \_ design

Via di Spicciano 18 – 59021 Vaiano (Po)

P.I. 00514270974      r.casati@spicciano.it



## *L'Ultimo Istante*

Vittime della strada / un progetto di coinvolgimento emotivo  
Opera e poesie di Roberto Casati, tutti i diritti riservati

### *Filosofia*

*Affrontare i temi sociali con un messaggio artistico coinvolgente & avvolgente.*

*L'ultimo istante si articola in una polifonia di voci – poesia, fotografia, video, performance – per raggiungere il maggior numero di persone a cui esprimere l'urgenza del messaggio che l'opera porta con sé. Il libro ed il progetto, infatti, nascono dall'esigenza di coniugare l'esperienza personale, fatta di storie e suggestioni tradotte in visioni artistiche, con una raccolta di dati oggettivi e d'informazioni necessarie, messe a servizio di tutti per un sano senso di dovere civico, nell'interesse proprio e altrui per il buon vivere comune.*

*(Erica Romano, storica dell'arte)*

### **SCHEDA**

**PROGETTO:** artistico multimediale

**UTILIZZO:** arte emozionale, per frenare la quotidiana strage sulle strade.

Il progetto base è composto da:

- \_un Videoclip realizzato dal filmmaker Stefano Cecchi;
- \_una Poesia decantata dagli studenti del Liceo Petrocchi;
- \_una Installazione realizzata da Roberto Casati;
- \_10 Foto scattate dal fotografo Carlo Cantini, con due studenti del liceo come attori;
- \_un Polittico su ferro realizzato da Roberto Casati;
- \_un Libro realizzato con la collaborazione dell'Archivio Carlo Palli, del Liceo Petrocchi, dell'Opera Santa Rita, di numerose Associazioni e Onlus, di artisti e professionisti;
- \_testimonianze;
- \_narrazione poetica visiva: il Ritorno (alla vita);

Il progetto è un percorso emozionale e coinvolgente, capace di interagire istintivamente con gli studenti, affinché essi si sentano parte in causa, affinché "**vivano in prima persona**" il tragico momento di una morte: come una esperienza capace di cambiare alcune loro abitudini di guida.

**Il video e la poesia "la morte verrà all'improvviso" avvolge i nostri occhi, il nostro udito, i nostri sensi, fino a farci rendere più consapevoli del valore della vita e di come basti un'inerzia per perderla...**

Roberto *Casati* \_ design *Armonia di \_segnata con le forme della natura*

www.robertocasatidesign.com – roberto@robertocasatidesign.com (349\_4491761)

Fattoria di Celle/2012; Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato/2013 + 2015; FuoriExpò e Fuorisalone/2015; Fabbrica del Vapore/Milano/2015; Museo Guidi (personale), Forte dei Marmi/2015; Villa Medicea di Artimino/2015; MART, Rovereto/2015; GAMC, Viareggio/2015; Teatro Metastasio, Prato/2015; Rai2/2016; Museo Civico di Blatislava/Collezione Carlo Palli/2016; Mostra Internazionale dell'Artigianato, Firenze Design/2016; Villa Caruso (personale), Lastra a Signa/2016; KissDay SanValentino, Piazzale Michelangelo, Firenze 2017; Museo Civico di Sofia/Collezione Carlo Palli/2017, L'Ultimo Istante, Liceo Petrocchi & Opera Santa Rita, 2017; Libreria Gioberti, Firenze, 2018; Centro il Ritorno, Seregno, 2018;

# Il progetto per la giornata mondiale dedicata alle vittime della strada \_2018

ATTENZIONE, SULLA STRADA SI MUORE!

Un appello coinvolgente da lanciare in e per l'occasione della giornata Mondiale Vittime della Strada

## Un progetto e una proposta:

### IL PROGETTO:

L'Ultimo Istante è un grido di allarme elaborato in veste artistica, per combattere tutti assieme il quotidiano problema delle vittime della strada.

Un "modo" di affrontare i fatti con la sensibilità ed il coinvolgimento empatico, realizzato con la collaborazione di artisti, Onlus, scuole, Associazioni, studenti, dirigenti, e familiari di vittime della strada.

Il progetto L'ultimo Istante è un percorso che coinvolge la parte emozionale di noi. Una moltitudine di stimoli che avvolgono e coinvolgono i sensi, facendoci "vivere il messaggio in prima persona" (la prego di vedere il videoclip realizzato assieme agli studenti del Liceo Petrocchi di Pistoia - <https://youtu.be/eo6nnC-z9ec>).

Stimoli e che non creano paura irrazionale ma, muovendo le sfere della consapevolezza e della memoria, ci rendono più umilmente consci dei numerosi rischi quotidiani.

L'Ultimo Istante \_2018 vuole essere un momento di riflessione collettivo, attraverso l'esposizione contemporanea del progetto in molte città. Per creare una catena di solidarietà, per prevenire e per stringersi tutti assieme alle vittime ed ai loro familiari.

### A chi si rivolge il progetto (in particolare):

1. alle biblioteche pubbliche;
2. ai Comuni;
3. alle scuole;
4. alle Associazioni dedicate all'assistenza per il recupero dalla disabilità;
5. alle Associazioni di volontariato per gli interventi sulla strada;
6. ai luoghi dell'Arte;

I soggetti che vorranno partecipare al progetto si impegnano ad esporre, in un locale idoneo, il materiale sotto indicato (A,B,C,D,E), a proiettare il videoclip (F), durante la settimana dedicata alle vittime della strada (terza domenica di novembre), a stimolare un dialogo sul tema delle vittime della strada, anche attraverso le Forze dell'Ordine locali e/o familiari di vittime della strada e/o studenti, ed a proporre, nelle varie occasioni, la lettura di una pagina del libro (E).

A\_ una copia del quadro L'Ultimo Istante (\*);

B\_ una copia dell'Installazione (\*);

C\_ una copia della narrazione poetica visiva: Il Ritorno (\*);

D\_10 foto di Carlo Cantini, formato A3 (tratte dal videoclip);

E\_1 libro L'Ultimo Istante;

F\_ videoclip in formato elettronico (7 minuti);

Ogni soggetto aderente può scegliere di stampare in proprio il Kit (che invieremo in Pdf) o richiederlo già pronto. In questo caso le spese da sostenere, saranno esclusivamente quelle relative ai materiali necessari.

Vittime della strada sono quelli che sono morti (nel 2017 quasi 3400 e nuovamente in crescita), ma anche quelli che per un pelo se la sono cavata... ma con danni gravissimi. Tali da dovere essere amorevolmente accompagnati ad una seconda vita.

### La PROPOSTA inviata al Governo:

**Obbligare, chi causa incidenti gravi, a lavorare almeno 7 giorni in una struttura di recupero per disabilità (oltre alle pene previste attualmente) .**

## STORIA e INFO

### Presentazioni del progetto:

- 17.11.2017, Liceo Artistico Petrocchi, Pistoia;
- 19.11.2017, Fondazione Opera Santa Rita, Prato;
- 22.02.2018, *6 in onda*, trasmissione in diretta di TVL\_Pistoia;
- 22.03.2018, Libreria Gioberti, Firenze;
- 02.05.2018, *Buongiorno con NOI*, trasmissione in diretta di NoiTV Lucca;
- 05.05.2018, Centro Il Ritorno / Seregno (MB);

### Recensioni:

- Solo Libri, <https://www.sololibri.net/L-ultimo-istante-Roberto-Casati.html>
- Recensione Libri, [www.recensionilibri.org/2018/.../intervista-a-roberto-casati-autore-de-lultimo-istante.html](http://www.recensionilibri.org/2018/.../intervista-a-roberto-casati-autore-de-lultimo-istante.html)
- Polnews, [www.polnews.it/.../L-Ultimo-Istante-un-libro-ed-un-opera-artistica-realizzate-da-Roberto-Casati](http://www.polnews.it/.../L-Ultimo-Istante-un-libro-ed-un-opera-artistica-realizzate-da-Roberto-Casati)
- Toscana Oggi, [www.toscanaoggi.it](http://www.toscanaoggi.it)
- Eventa, <https://www.eventa.it> > Eventi Pistoia
- Today, [www.firenzetoday.it/eventi/l-ultimo-istante-vittime-della-strada-libri.html](http://www.firenzetoday.it/eventi/l-ultimo-istante-vittime-della-strada-libri.html)
- TVL Pistoia, <https://www.youtube.com/watch?v=wXOQ4p-2WhU>

### Ringraziamenti / note positive:

- Presidente della Repubblica;
- Ministero della Pubblica Istruzione;

### EVENTI da settembre 2018:

**Settembre:** Cappella Orsini, Roma: presentazione della poesia *La morte verrà all'improvviso*, fra i finalisti del "Mondiale Poesia".

**Ottobre:** galleria d'arte ArtistikaMente, Pistoia: presentazione teatrale delle poesie inserite nel libro *L'Ultimo Istante*, a cura degli artisti del teatro.

**Novembre:** Noceto\_Teatro; Firenze\_Salone dei 500. Ed in altre località nelle Province di Pistoia; Prato; Monza; Latina; Mantova; Alessandria...e...

L'Ultimo Istante:

Editore: Scribo, Firenze

Prenotazioni su: Amazon; IBS;

[www.robertocasatidesign.com](http://www.robertocasatidesign.com)

Roberto Casati, Firenze 1952.  
Guccio Gucci, Fattoria di Celle,  
Centro Pecci, MART di Rovereto,  
Fuori Expò 2015, Firenze\_Design,  
Museo Civico di Bratislavia,  
Museo Civico di Sofia,  
Piazzale Michelangelo, Firenze.